

# Der Basic Blues

## Teil 2

### Alto Saxophon

Lerne diese sogenannte Bluesskala so gut auswendig, wie du es nur kannst: Achtel, Triole....!



Die Zahlen unter den Noten beziehen sich immer auf den Akkord - Grundton

Bsp: G7 = G ist der 1. Ton // F ist der 7. Ton

**MERKE:** Merke dir das Muster! Es ist der Grundton des Akkordes und 1 Ganzton darunter im Wechsel. Du kannst diesen Trick über jeden Septime-Akkord (C7, F7, Bb7 ect) anwenden!

